PER LA MIRACOLOSA

Preghépos 11-3-53

MADONNA DIRAPALLO.

Questo Sacrato Quadro rappresenta il felice Transito

della Vergine, e trovato sul Monte Leto

volle predigiosamente ivi avere

il dovuto Culto.



GENOVA, MDCCLXVII.

STAMPERIA GESINIANA.

Con licenza de'. Superiori.



CANZONE



E collocata adoro
Sul fortunato Monte,
Te, che Divin Tesoro
Ne consacri la fronte,
Santa Immago, su cui
Veggo dal Ciel discess,
Come Custodi tui,
Cento Angioletti pendere
Su piume d'or sospess.

Te senza macchia nata,
Vergine, intatto giglio,
Sola fra i rei serbata
Dall' immortal Consiglio.
Veggo in questi colori
Come dal tuo bel velo
Di soavi pallori
Aspersa il volto candido
Festi passaggio al Cielo.

Morte, là ve' giacevi.

Tu sull'estremo varco
Il riso in volto avevi.

Venne, e in sovrani modi,
Di propria man repente
Sciolse Amore i bei nodi,
Che il trionso tardavano
Al Tuo Spirito ardente

E un'Immago, che bea
Di dolcezza celeste,
Fra Genti star dovea
Al vero culto infeste?
Sdegnossi; e ubbidienti
Sulle rapide penne
Se la recaro i venti.
Cosí un Tempio ad eleggersi
Portentosa quì venne.

In mille raggi avvolta

Quì al buon Vecchio mostrossi.

Quì tornò di quì tolta.

Quì vittrice fermossi.

Or quì invocata gode

Sparger grazie. Or quì vede

Fra l'ossequio, e la lode

Lieta quì voti appendere

La Speranza, e la Fede.

Implorata, dai campi
Fuga i turbini irati,
E i minacciosi lampi
Tacer sa in Ciel placati.
Tornar sa redivive
Le moribonde vite,
E le sa suggitive
L'ali indietro rivolgere,
Prede a Morte rapite.

Su combattuta prora

Se frai venti, e fra l'onde

Smorto Nocchier l'implora,

Le non sperate sponde

A ribaciar sen viene;

E grato sa del Nome

Santo sonar l'arene,

Nome che in mar, rispettano

Venti, e procelle dome.



O veneranda Immago,
Immago a Dio sì cara,
Un Voto mio fa pago,
Che porgo appiè dell' Ara.
Sulla Regal di Giano
Libera, antica Figlia
Stendi l'invitta mano,
Volgi sempre di Grazia
Luminose le ciglia.

Ecco il solenne giorno,
Che a TE d'aurea Corona
Fa il Sacro Crine adorno.
Il Ciel plaudendo tuona:
Questa lieta pendice
Tutta di fiori ride;
E un giorno sì felice
Rapallo a Te fidissima
In bianca pietra incide.

DEDICA DE' VERSI IN LODE DELLA MIRACOLOSA

MADONNADIRAPALLO A SUA ECCELLENZA IL SIG. MARCHESE GIROLAMO DURAZZO

SONETTO

A Chi meglio potrei sacrar le lodi Della bella immortal del Ciel REGINA Che a Te, Signor, che accresci in ricchi modi Quanto Pietate ad onor suo destina? Tu co' tuoi Doni, e con l'Esempio godi Il suo Culto animar. Tu, qual divina Scorta la siegui, Tu, che sei di Prodi Sangue, e al fianco hai Virtù sempre vicina. Tu questi carmi accogli; e mentre Amato L' Augusto PADRE Tuo siede sul Trono Colla Giustizia, e la Clemenza a lato. Deh! Tu priega con Noi, che quante sono Fauste vicende in Ciel scritte nel Fato, Tutte del Regno suo sien Gloria, e Dono.

Dell' Abate Frugoni Revisore, e Compositore de Spettacoli Teatrali di S. A. R. l'INFANTE DUCA DI PARMA ec. ec., Secretario perpetuo della sua Reale Accademia delle belle Arti, fra gli Arcadi Comante Eginetico.

